



## Ergebnisliste

### A2 Gemischte Chöre - ab 32 Mitwirkende

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
Madrigalchor der Hochschule für Musik und Theater München	Martin Steidler	24,4	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Kammerchor der HfM Detmold	Anne Kohler	24,2	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Kammerchor der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar	Jürgen Puschbeck	23,4	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	2.
Stuttgarter Kantorei	Kay Johannsen	23,4	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	2.
Cantabile Regensburg	Matthias Beckert	23,0	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	3.
Chor des Jungen Ensembles Berlin	Frank Markowitsch	21,6	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
Cantamus Gießen	Axel Pfeiffer	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
Singakademie Stuttgart	Stefan Weible	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
Cantus Solis Karlsruhe	Anja Daecke	19,8	mit gutem Erfolg teilgenommen	
ensemble elmshorn	Susanne Drdack	19,8	mit gutem Erfolg teilgenommen	



## Ergebnisliste

### B Frauenchöre

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
4 x 4 Frauenchor der Pädagogischen Hochschule Heidelberg	Heike Kiefner-Jesatko	23,6	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Vokalkreis des Telemann-Konservatoriums Magdeburg	Lothar Hennig	22,2	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
MonteverdiFrauenchor	Matthias Beckert	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Vocalensemble phonova Wernigerode e.V.	Bertram Zwerschke	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Frauenchor Fine Art e.V.	Melanie Howard-Friedland	19,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	
CANTILENA Überherrn	Marita Grasmück-Fetik	19,0	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Calabassa	Martina Weiland	15,0	mit Erfolg teilgenommen	

### E Knabenchöre - gemischte Stimmen

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
Stuttgarter Hymnus-Chorknaben	Rainer Homburg	19,4	mit gutem Erfolg teilgenommen	3.
Wuppertaler Kurrende e.V.	Dietrich Modersohn	18,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	



## Ergebnisliste

### F1 Kinderchöre – gleiche Stimmen, bis 16 Jahre

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
Vorchor des Mädchenchors Hannover	Claudia Jennings	24,4	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Kinderchor der Staatsoper Unter den Linden	Vinzenz Weissenburger	24,2	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Christophorus Kinderchor Altensteig	Wolfgang Weible	22,4	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
Kinderchor 1 des Musikgymnasiums "J. W. v. Goethe" Schwerin	Claudia Mahn	22,4	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
Gleichstimmiger Chor der Rudolf-Hildebrand-Schule Markkleeberg	Detlef Ay	22,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Kinder- und Jugendchor Juventus Vocalis	Judith Janzen	22,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Chorkids Illertissen	Michael Heinrichs	21,4	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
Bürener Kinder- und Jugendchor e.V.	Melanie Howard-Friedland	21,2	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	



## Ergebnisliste

### F2 Kinderchöre - gleiche Stimmen, bis 13 Jahre

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
Kinderchor des ULMER SPATZEN CHORs e.V.	Hans de Gilde	23,0	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Kinderchor der schola cantorum weimar	Cordula Fischer	22,2	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
Philharmonischer Kinderchor der Musikschule Erfurt	Cordula Fischer	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Mädchenchor Hamburg - Jugendchor	Gesa Werhahn	20,4	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Kinderkantorei Konstanz	Steffen Schreyer	18,8	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Spatzenchor des Goethe-Gymnasiums Schwerin	Christiane Sobke	18,8	mit gutem Erfolg teilgenommen	
jungerChor nürnberg - Kinderchor MAXI	Matthias Stubenvoll	17,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Haager Spatzen	Susanne Philippzig	17,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	



## Ergebnisliste

### G2 Populäre Chormusik - mit Trio

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
Singin' Off Beats	Klaus Gramß	23,0	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Jazzchor der Universität zu Köln	Dietrich Paul Thomas	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
Choralle	Dieter Weidemann	20,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	3.
Voice Event Freiburg	Christian Geugelin	20,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	3.
Gospelchor inspired!	Rebecca Tjimbawe	16,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	



## Ergebnisliste

### H2 Vokalensembles - Populäre Musik

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
str8voices	ohne Leitung	23,0	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Delta Q	ohne Leitung	22,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
Mundwerk A Cappella	Jens Ickert	21,2	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
gospelstreet - the singing 5	Lydia Weber	17,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Singoritas	Christel Bieger	17,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	
SingSing	Jürgen Käfer	13,8	mit Erfolg teilgenommen	



## Ergebnisliste

### A1 Gemischte Kammerchöre - 16 bis 36 Mitwirkende

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
ClaritasVocalis	Uwe Heller	24,0	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Kammerchor der HfM Freiburg	Morten Schuldt-Jensen	23,6	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	2.
hamburgVOKAL	Matthias Mensching	22,2	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Heinrich-Schütz-Ensemble Vornbach	Martin Steidler	22,2	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Evangelische Jugendkantorei der Pfalz	Jochen Steuerwald	22,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Phemios Kammerchor	Susanne Naumann	22,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Canta Nova Saar	Bernhard Schmidt	21,4	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
ensemberlino vocale	Matthias Stoffels	21,4	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
Hallenser Madrigalisten	Tobias Löbner	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
Oldenburger Kammerchor	Johannes von Hoff	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
canticum novum	Michael Schmutte	19,4	mit gutem Erfolg teilgenommen	
vocabene	Tobias Löbner	19,4	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Kammerchor der TU Ilmenau	Arne Puschnerus	17,4	mit gutem Erfolg teilgenommen	
kammerchor pro musica bremen	Kai Niko Henke	16,0	mit gutem Erfolg teilgenommen	



## Ergebnisliste

### C1 Männerchöre - 16 bis 36 Mitwirkende

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
Ensemble Vocapella Limburg	Tristan Meister	23,6	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
ensemble rossignol	Matthias Schmidt	23,4	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Männerstimmen des Knabenchores der Jenaer Philharmonie	Berit Walther	22,8	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
CalvVoci Calw	Philipp Klahm	21,6	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Männerchor der Musik- und Kunstschule "Johann Abraham Peter Schulz" der Stadt Schwedt/Oder	Ljudmila Rehberg Volker Rehberg	14,2	mit Erfolg teilgenommen	

### C2 Männerchöre - ab 32 Mitwirkende

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
MonteverdiMännerchor	Matthias Beckert	23,2	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Liedertafel	Jürgen Faßbender	22,2	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
Männerchor Cäcilia Lindenholzhausen	Matthias Schmidt	21,4	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
MGV "Bergeshall" Neger	Volker Arns	19,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	
MGV Liederkranz Cleeburg	Matthias Schmidt	19,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	
MGV Liederkranz Berod	Mario Siry	19,0	mit gutem Erfolg teilgenommen	





## Ergebnisliste

### D1 Jugendchöre - gemischte Stimmen

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
Rundfunk-Jugendchor Wernigerode	Peter Habermann	24,0	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Kammerchor des Gymnasiums Miesbach	Markus Zellinger	21,6	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
Quilisma Jugendchor Springe	Stephan Doormann	20,8	mit gutem Erfolg teilgenommen	3.
Kammerchor Art of the Voice, Montabaur	Martin Ramroth	20,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	3.
Kammerchor des Kopernikus-Gymnasiums Wasseraifingen	Thomas Baur	20,4	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Oberstufenchor der Liebigsschule Gießen	Peter Schmitt	19,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Junge Kantorei Hermannswerder	Matthias Salge	16,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	



## Ergebnisliste

### D2 Mädchenchöre/Jugendchöre - gleiche Stimmen

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
Mädchenchor am Kölner Dom	Oliver Sperling	22,6	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
Berliner Mädchenchor	Sabine Wüsthoff	22,4	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
Mädchenchor der ULMER SPATZEN e.V.	Hans de Gilde	22,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Mädchenchor am Trierer Dom	Thomas Kiefer	21,2	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
Kinder- und Jugendchor Magdeburg am Hegel-Gymnasium Magdeburg	Astrid Schubert	20,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Mädchenchor Hamburg (Konzertchor)	Gesa Werhahn	20,4	mit gutem Erfolg teilgenommen	
junge stimmen schweinfurt	Andrea Balzer	20,0	mit gutem Erfolg teilgenommen	
LaCappella junior	Veronika Bauer	19,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	
DIE AMEISENKINDER	Mathias Rößler Simon Fröhlich	18,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	



# Ergebnisliste

## G1 Populäre Chormusik – a cappella

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
Vivid Voices	Claudia Burghard	24,0	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Greg is Back	Martin Seiler	23,4	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	2.
Bonner Jazzchor	Sascha Cohn	23,2	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	2.
JazzChor Miesbach	Hans G. Hering	22,4	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
JazzVocals	Susanne Faatz	22,4	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
don camillo chor	Matthias Seitz	21,6	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
Voice It - Acapella Vocal Ensemble Dresden	Annemarie Bohn	21,6	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
PopKon - Modern Vocal Music	Ilja Panzer	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
Soundbites	Alexander Franz	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
VOCcompany	Christoph Hiller	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
Chor Divertimento	Sylvia Sauerwald Michael Sauerwald	19,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Gospolitans	Sörin Bergmann	19,4	mit gutem Erfolg teilgenommen	
spirited voices	Johannes Blumenkamp	18,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Baltic Jazz Singers	Ingrid Kunstreich	17,8	mit gutem Erfolg teilgenommen	



## Ergebnisliste

### H1 Vokalensembles

Chorname	Leitung	Ergebnis	Prädikat	Preis
Ensemble Nobiles	ohne Leitung	23,4	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	1.
Bolongaro-Sextett	ohne Leitung	22,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	2.
Octavians	Heiko Knopf	21,4	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	3.
Ensemble LaCappella	ohne Leitung	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	
Daarler Vocal Consort	ohne Leitung	18,8	mit gutem Erfolg teilgenommen	
ACAPENSE	ohne Leitung	18,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Sestina Vocale	ohne Leitung	18,4	mit gutem Erfolg teilgenommen	
Pro Vocant	ohne Leitung	16,6	mit gutem Erfolg teilgenommen	